

# 天津美术学院 2023 年本科招生线上复试考生须知及操作说明

## 一、考前准备

### (一) 纸张要求

类别	考试科目	纸张要求
绘画类	色彩	自备 1 张 4 开水粉纸 (53cm×38cm)，要求竖向使用。
	素描	自备 1 张 4 开素描纸 (53cm×38cm)，要求横向使用，素描在试卷左半部分，命题创作在试卷右半部分完成，创作说明在右半部分空白处书写。
	命题创作 (含创作说明)	
设计类	色彩	自备 1 张 4 开水粉纸 (53cm×38cm)，要求竖向使用。
	素描	自备 1 张 4 开素描纸 (53cm×38cm)，要求横向使用，素描在试卷左半部分，创意设计在试卷右半部分完成，设计分析在右半部分空白处书写。
	创意设计 (含设计分析)	
中英合作办学	色彩	自备 1 张 4 开水粉纸 (53cm×38cm)，要求竖向使用。
	素描	自备 1 张 4 开素描纸 (53cm×38cm)，要求横向使用，素描在试卷左半部分，创意绘画在试卷右半部分完成，创意说明在右半部分空白处书写。
	创意绘画 (含创意说明)	
书法类	书法创作	自备 1 张四尺对开竖幅生宣
	中国画基础 (临摹)	自备 1 张四尺三裁生宣
	书法临摹	自备 1 张四尺对开竖幅生宣

### 注意事项:

1.素描只允许使用黑色铅笔、黑色炭笔；色彩使用水粉、丙烯、水彩均可，不允许使用油画颜料；命题创作（创意设计、创意绘画）使用马克笔、彩色铅笔、水粉、丙烯、水彩、黑色铅笔、炭笔均可，不允许使用油画颜料；书法创作、书法临摹使用毛笔、墨汁、砚、画毡；中国画基础（临摹）使用毛笔、中国画颜色、墨汁、画毡。

2.考生须自备绘画工具、4 开画板及画架、凳子、黑色签字笔、剪刀、胶棒、红色印泥、吹风机、包装试卷工具（详见试卷封装及邮寄要求）等。

3.考生务必于考试前准备好考试用纸及相关工具材料，如未按要求准备导致影响考试结果的，后果由考生自负。

### (二) 考试设备及网络

1.考生须提前准备好至少两部智能手机，为确保网络考试顺利进行，建议考生使用最近 3 年上市的主流品牌手机（如 iPhone、华为、小米、vivo、OPPO），

在模拟考试前须登录“艺术升”APP 点击网络考试进行设备检测，确保手机能够正常使用；

2.每部手机须保证至少 20G 的剩余可用存储空间，以保证在考试过程中不会发生因为手机存储空间不足导致录制中断、录制内容丢失的情况；

3.考试前务必移除两部手机的 SIM 卡，确保没有通话功能，关闭除考试软件外其他全部应用程序，避免外界干扰影响考试；

4.考试期间系统和监考老师会发出语音指令，**请考生提前调高手机媒体音量；**

5.保持手机电量充足，须准备好电源和移动电源，确保在考试过程中不会出现因为手机电量过低而自动关机、录制内容丢失的情况；

6.使用手机固定器（建议使用手机支架），确保拍摄画面稳定；

7.选择具有较强、稳定的 WIFI 信号网络，确保考试全程网络环境正常，避免出现断网情况影响正常考试流程。

### （三）考试软件

考生准备两部智能手机，一部作为主机，安装“艺术升”APP，用于查看考题、提交作品照片及录制视频；一部作为辅机，安装“钉钉”APP，实时监控考试过程，考前须把软件升级至最新版本。艺术升平台仅支持智能手机，不支持平板电脑、台式电脑。（操作说明详见附件 1《天津美术学院 2023 年本科招生线上复试“艺术升”APP 操作手册》和附件 2《天津美术学院 2023 年本科招生线上复试“钉钉”APP 操作手册》）



### （四）考试空间（考场）

1.考生应选择安静整洁、光线明亮的独立房间作为考场，房间内不得出现与考试内容相关的信息（含文字、图片、音频、视频等），不得出现与考试内容相关的物品（参考书、电子产品等），不得出现镜面。

2.根据下方机位图调整主机与辅机的摆放位置（图示仅供参考，实际可根据考生身高视情调整）。视频拍摄要求：聚焦清楚、曝光适度、画面清晰、稳定流畅、声音真实无杂音。因未按要求操作或拍摄不清晰、不完整等导致的后果，由

考生本人承担。请考生提前确认拍摄的最佳距离、角度和位置。

### \*考场布置及视频拍摄示意图

绘画类、设计类和中英合作办学考场见下图：



书法类考场见下图：



## （五）证件及承诺书

考生须凭二代居民身份证原件、复试准考证（3月4日10:00开始在电脑端报名系统打印）及《诚信考试承诺书》参加考试，承诺书须用A4纸手写签字，不允许打印，并随作品一同邮寄。内容模板如下：

### 诚信考试承诺书

本人已认真阅读《天津美术学院2023年本科招生专业复试公告》、《天津美术学院2023年本科招生线上复试考生须知及操作说明》、《天津美术学院2023年本科招生线上复试考场规则》，充分了解天津美术学院相关招生政策和考试要求，愿自觉遵守招生考试有关规定，诚信考试。

本人郑重承诺：

对所提交作品的真实性负责，保证所提交的全部试卷均由本人独立完成，所提交的试卷照片、考试视频内容均为本人独立完成的真实内容，如违反规定，本人愿接受学校相应的处理结果。

承诺人：（签名）

日期：年月日

## 二、考试时间安排

**模拟考试：2023年3月7日（周二）绘画类、设计类、书法类、中英合作办学**

**正式考试：2023年3月9日（周四）绘画类、书法类**

**2023年3月10日（周五）设计类、中英合作办学**

专业考试类型	考试科目	考试时长	考试开始时间	主要流程
绘画类	色彩	2小时	9:00	<b>8:00（13:00）</b> 辅机登录钉钉APP等待监考老师连线； <b>9:00（14:00）</b> 考试开始，主机通过“艺术升”APP查看考题（不得提前作答）； <b>9:05（14:05）</b> 考生可以作答； <b>*下午的考试科目请考生严格按照监考老师和系统语音指令要求作答</b>
	素描	1小时	14:00	
	命题创作 (含创作说明)	1小时		
设计类	色彩	2小时	9:00	
	素描	1小时	14:00	
	创意设计 (含设计分析)	1小时		
书法类	书法创作	2小时	9:00	
	中国画基础(临摹)	1小时	14:00	
	书法临摹	1.5小时	15:10	
中英合作办学	色彩	2小时	9:00	
	素描	1小时	14:00	
	创意绘画 (含创意说明)	1小时		

## 三、模拟考试

请考生提前布置好考场环境，模拟考试和正式考试的时间安排、操作流程基本一致，旨在帮助考生熟悉考试流程，调整机位，确定好拍摄的最佳距离、角度和位置，**模拟考试无需邮寄试卷。所有考生均须参加模拟考试，如考生未按要求参加模拟考试，导致影响正式考试结果的，后果由考生自负。**

#### 四、考前签到

请考生按照以下时间安排登录“钉钉”APP进行考前签到，检查考场环境及设备运行情况，明确考试要求，如考生未按要求进行考前签到的，后果由考生自负。

**2023年3月8日（周三）晚上 18:30-19:30 绘画类、书法类**

**2023年3月9日（周四）晚上 18:30-19:30 设计类、中英合作办学**

#### 五、考试注意事项

1.考生须在**3月6日 18:00前**完成“钉钉”专属账号激活，才能正常参加模拟考试、考前签到和正式考试（激活方式详见附件2）。

2.正式考试前考生须根据系统语音指令从准考证下方剪下一张条形码贴在**试卷左上角**，并用黑色签字笔在考生姓名处书写姓名，在**试卷右上角**加盖本人右手拇指或食指手印（提前准备好红色印泥），在**试卷背面右上角**书写姓名和准考证号，**无条形码、姓名、本人手印的试卷考试成绩无效。**

3.下午两个科目的考试是连场考试，中间没有休息，考生不得离开视频监控范围，须听从监考老师和系统语音指令。

4.考试结束后考生应立即停笔，根据系统语音指令分别在主机、辅机前展示试卷，待监考老师确认无误后，通过主机艺术升APP拍摄清晰完整的试卷照片上传，等待监考老师指令再用密封袋密封试卷（上下午科目分别装进两个密封袋，书法类下午两个科目的两张试卷装进一个密封袋），全程必须在辅机视频监控下进行。

5.全部考试结束后72小时内不得卸载艺术升APP。

6.考生须在考试当天**17:00前**将试卷（全部科目的试卷合并为一个邮件）、复试准考证和《诚信考试承诺书》通过邮政EMS邮寄试卷，书法类的考生如当天来不及寄出，可在第二天（3月10日）上午**10:00前**将试卷寄出。（封装及邮寄要求详见附件3：《天津美术学院2023年本科招生线上复试试卷封装及邮寄要求》）

#### 六、咨询方式

线上复试系统技术咨询电话：0571-87200200，0571-87200500，0571-87200700，0571-87200900，0571-87200277，0571-87200377（3月7日至3月10日每天8:00—20:00）

教务处（招生工作办公室）咨询电话：022-26241719，022-26242184（工作日8:30—11:30，14:00—17:00）

- 附件 1: 天津美术学院 2023 年本科招生线上复试“艺术升”APP 操作手册
- 附件 2: 天津美术学院 2023 年本科招生线上复试“钉钉”APP 操作手册
- 附件 3: 天津美术学院 2023 年本科招生线上复试试卷封装及邮寄要求
- 附件 4: 天津美术学院 2023 年本科招生线上复试考生自寄试卷邮政集中交寄网  
点名单