

注：具体考场安排及其他要求详见学校官网后续通知公告。

天津美术学院2021年硕士研究生初试时间安排及要求（学术型）

研究方向	12月26日	12月27日
花鸟画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	创作 (14: 00-17: 00) 自备 毛笔、中国画颜色、墨汁、画毡
山水画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	创作 (14: 00-17: 00) 自备 毛笔、中国画颜色、墨汁、画毡
人物画（工笔、写意）	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	创作 (14: 00-17: 00) 自备 毛笔、中国画颜色、墨汁、画毡
书法	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	正书临创转换 (14: 00-17: 00) 自备 毛笔、墨汁、画毡
书画鉴定与修复	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	修复理论 (14: 00-17: 00) 自备 黑色签字笔

研究方向	12月26日	12月27日
油画（写实、表现）	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体 绘制材料和相关工具
版画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体 绘制材料和相关工具
雕塑	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体 绘制材料和相关工具
壁画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体 绘制材料和相关工具
造型基础	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体 绘制材料和相关工具
综合艺术	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔

研究方向	12月26日	12月27日
综合艺术	英语一 (14: 00-17: 00)	综合媒材创作 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 相关绘制材料和相 关工具
动画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体 绘制材料和相关工具
数字媒体	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 相关绘制材料和相 关工具
摄影	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	美术史论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 相关绘制材料和相 关工具
艺术学理论	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	中国美术史、外国美术史 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	美术理论 (14: 00-17: 00) 自备 黑色签字笔
视觉传达设计	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	设计理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体 绘制材料和相关工具

研究方向	12月26日	12月27日
工艺美术	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	设计理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体 绘制材料和相关工具
室内设计 景观设计	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	设计理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描(结构素描) (14: 00-17: 00) 自备 4开画板、画架、炭笔、钢笔、淡彩 、彩铅等临绘相关工具
公共艺术	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	设计理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体 绘制材料和相关工具
服装设计 染织设计	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	设计理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体 绘制材料和相关工具
产品设计	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	设计理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	产品制图与结构素描 (14: 00-17: 00) 自备 铅笔、黑色签字笔、相关绘图工具
设计基础	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	设计理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔

研究方向	12月26日	12月27日
设计基础	英语一 (14: 00-17: 00)	素描 (14: 00-17: 00) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体 绘制材料和相关工具
艺术设计学	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	艺术设计概论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语一 (14: 00-17: 00)	世界现代设计史 (14: 00-17: 00) 自备 黑色签字笔

注：具体考场安排及其他要求详见学校官网后续通知公告。

天津美术学院2021年硕士研究生初试时间安排及要求（专业型）

研究方向	12月26日	12月27日	12月28日
花鸟画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	创作 (8: 30-11: 30) 自备 毛笔、中国画颜色、墨汁、画毡
	英语二 (14: 00-17: 00)		
山水画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	创作 (8: 30-11: 30) 自备 毛笔、中国画颜色、墨汁、画毡
	英语二 (14: 00-17: 00)		
人物画（工笔、写意）	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	创作 (8: 30-11: 30) 自备 毛笔、中国画颜色、墨汁、画毡
	英语二 (14: 00-17: 00)		
书法	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	临创转换（正书、行草） (8: 30-11: 30) 自备 毛笔、墨汁、画毡
	英语二 (14: 00-17: 00)		
书画鉴定与修复	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	修复理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔
	英语二 (14: 00-17: 00)		
油画（写实、表现）	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板，画架，固体、非油性液体绘制材料和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		

研究方向	12月26日	12月27日	12月28日
版画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体绘制材料 和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
雕塑	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体绘制材料 和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
壁画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体绘制材料 和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
造型基础	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体绘制材料 和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
综合艺术	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	综合媒材创作 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 相关绘制材料和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
动画	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体绘制材料 和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
数字媒体	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 相关绘制材料和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		

研究方向	12月26日	12月27日	12月28日
摄影	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 相关 绘制材料和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
视觉传达设计	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 固 体、非油性液体绘制材料 和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
工艺美术	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 固 体、非油性液体绘制材料 和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
室内设计 景观设计	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描(结构素描) (8: 30-11: 30) 自备 4开画板、画架、炭 笔、钢笔、淡彩、彩铅等 临绘相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
公共艺术	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 固 体、非油性液体绘制材料 和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
服装设计 染织设计	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 固 体、非油性液体绘制材料 和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		
产品设计	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 固 体、非油性液体绘制材料 和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		

研究方向	12月26日	12月27日	12月28日
设计基础	思想政治理论 (8: 30-11: 30)	专业理论 (8: 30-11: 30) 自备 黑色签字笔	素描 (8: 30-11: 30) 自备 4开画板, 画架, 固体、非油性液体绘制材料 和相关工具
	英语二 (14: 00-17: 00)		